

Noé Sardet

eno@3colorz.com

9 rue Miollis

06000 Nice, France

Bilingue Français/Anglais

Double Nationalité Franco-américaine

Formation :

Actuellement en Master II « Ingénierie de la création multimédia et Direction Artistique de projet » à l'Université de Nice.

Formation aux techniques de l'archéologie sous-marine; stages de 1 mois à Villefranche en 2002 et Alger en 2005.

DUT SRC : Services et Réseaux de Communication, St Raphaël - Enseignement pluridisciplinaire : multimédia, réseaux, nouvelles technologies et infographie.

Baccalauréat Scientifique – Lycée des Eucalyptus, Nice - Spécialité Technologie Industrielle.

Expériences professionnelles :

Décembre 2002 >> Mai 2005

Chef de projet // Pôle Multimédia, ASPMV - Villefranche-sur-Mer

Conception et réalisation du portail culturel www.darse.org

Direction Artistique du projet « Navigation du Savoir » (Programme Euromed Heritage II). Création de l'identité visuelle du projet, de la charte graphique et de nombreux supports de communication pour l'ensemble des partenaires. Réalisation de l'exposition « Villefranche, paysage méditerranéen », conception de panneaux d'exposition grand format et de documents multimédias projetés.

Septembre 2001 >> Décembre 2001

Consultant Multimédia // Bovis - New York

Création du « Bovis Videowall », mur d'image interactif servant à la communication interne de l'entreprise

Octobre 2000 >> Juin 2001

Infographiste multimédia // Studio4 Interactive – San Jose, Californie

Elaboration de campagnes de communication pour le compte de sociétés spécialisés dans le domaine des nouvelles technologies tel que Silicon Graphics, ONI systems, BrightLink, Digital Shipper, etc.

Septembre 1999 >> Juin 2000

Web designer // EBK - Saint Raphaël

Création des sites web pour des clients privés

Juillet/Août 2000

Infographiste // CNS – Roquebrune-sur-Argens

Création de VISUAL CARDS® (cartes de visite interactives) et de l'identité visuelle de l'entreprise

Novembre 1998 >> Juin 1999

Web designer // HBO Studio Productions - New York

Responsable de la création du site web des studios

Juillet/Août 1997 puis Juillet/Août 1998

Infographiste stagiaire // Bovis - New York

Création de l'interface graphique de WingSpan (intranet mondial de Bovis)

Juillet 1996 puis Février 1998

Infographiste stagiaire // Digital Studio - Paris

Participation à divers projets 3D et multimédia notamment pour les Cd-rom SeaFrance et Rhône-Poulenc

Février 1996

Animateur // L'école des champs (centre aéré) - Drap

Responsable de l'atelier informatique/édition PAO